

GINORI

1735

ITALIA



ARCADIA. Pursuit Of Happiness



ARCADIA CHARACTERS

Bacio Fiore
Ciccirillo
Dragonello
Flore Amantes
Florimani
Florocchium
Flying Kisses
Keith in the Sky
Lumachino
Pasqualino Marino
Zazello



Original artwork by Orazio Stasi

Bacio fiore

The flower that blooms
only if kissed.

Il fiore che sboccia solo se baciato.



Original artwork by Orazio Stasi

Ciccirillo

An impish but loving
butterfly, who often
gives flowers to others.

Diavolotto farfalla, amorevole, regala spesso dei fiori.



Original artwork by Orazio Stasi

Dragonello

A little sea demon,
also known as Nello,
friend of mermaids.

Diavolotto Marino, amico delle sirene, detto Nello.



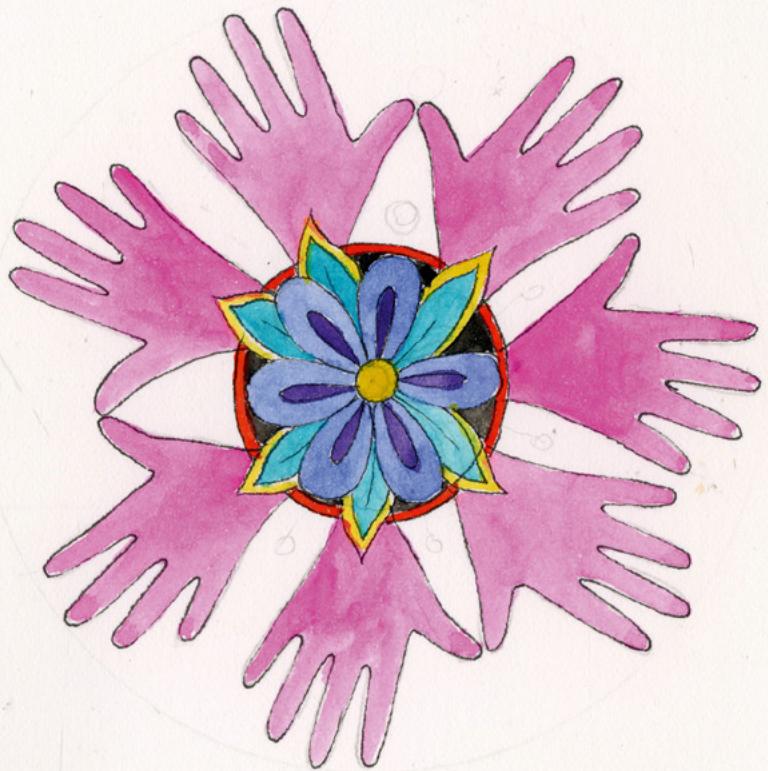
VISO VASO OS.

Original artwork by Orazio Stasi

Flore Amantes

The nose and an eye
of two lovers,
fused into one flower.
Like great love,
this flower should be
nurtured every day.

Naso e occhio di due amanti fusi in un fiore.
Come un grande amore, va innaffiato tutti i giorni.



Original artwork by Orazio Stasi

Florimani

A bewitching flower
whose hand-shaped
petals embrace
anyone who needs it.

Un fiore ammaliante. I suoi petali a forma di mano
accarezzano e abbracciano chiunque ne abbia bisogno.



Original artwork by Orazio Stasi

Florocchium

A flower with the ability
to see things
that are invisible
to the human eye.

Fiore in grado di vedere cose invisibili agli occhi umani.

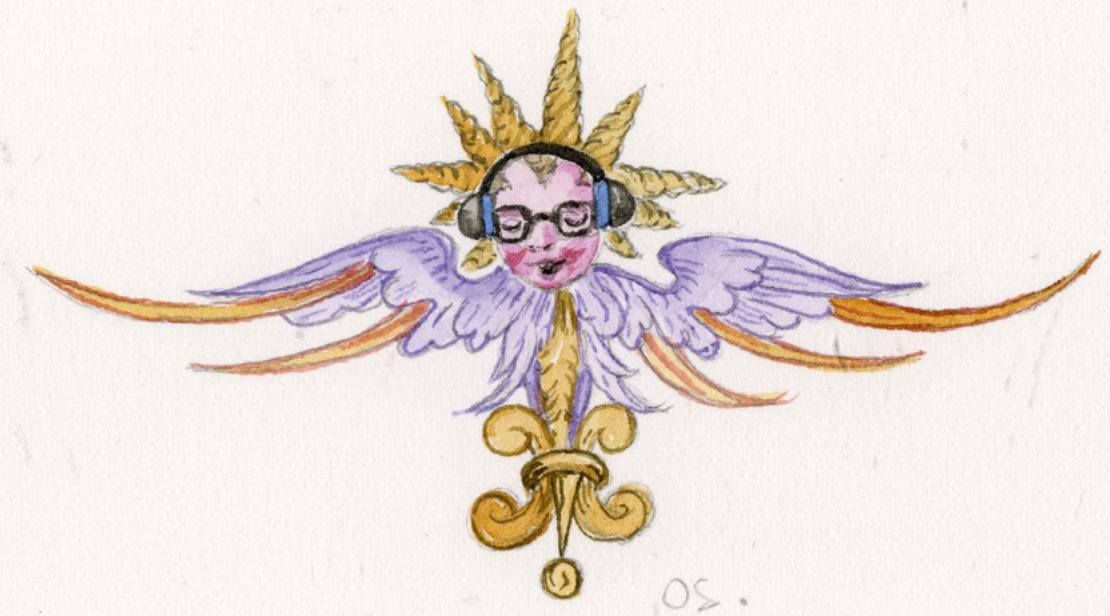


Original artwork by Orazio Stasi

Flying Kisses

An extraordinary
butterfly which
can often be found
resting on the
Flore Amantes.

Uno straordinario esemplare di farfalla.
Si posa spesso sul Flore Amantes.



Original artwork by Orazio Stasi

Keith in the Sky

Keith Haring
imagined as a cherub;
flying through the sky
whilst listening to music.

Keith Haring divenuto cherubino;
svolazza in cielo ascoltando musica.



OS.

Original artwork by Orazio Stasi

Lumachino

A vain little half demon,
half snail, who gifts
an emerald to those
who see him.

Diavolotto vanitoso, metà lumaca.
A chi lo avvista, regala uno smeraldo.



Original artwork by Orazio Stasi

Pasqualino Marino

A playful monkey
and his pet seahorse.
It was last seen in 1800
on the Gulf of Naples.

Una scimmietta con un cavalluccio.
L'ultimo avvistamento risale al 1800, nel Golfo di Napoli.



Original artwork by Orazio Stasi

Zazello

A naught little devil.
Whoever gets pierced
by his trident immediately
falls out of love.

Diavoletto dispettoso.
Chi viene punto dal suo tridente, si disinnamora seduta stante.

Arcadia



Orazio Stasi



Arcadia
Orazio Stasi



arcadia * Orazio
Stasi

arcadia * Orazio
Stasi

Arcadia
Orazio Stasi



Original artwork by Orazio Stasi



ORAZIO STASI

About the designer

After studying at the Brera Academy of Fine Arts in Milan, Orazio Stasi began his career in fashion as a freelance textile designer in 1982. His interest focused on fabric as a form of artistic expression.

He became Artistic Director of Mantero, one of the two largest textile companies in the world at that time, and therefore a privileged observation point on the evolution of taste and style. In this capacity Orazio collaborated with brands such as Chanel, Dior, YSL.

His fabric designs have become part of the fashion history of the last thirty years.

He has cultivated a broad and inclusive approach, opening up to collaborations with figures outside the sector, such as the artist Frank Stella and Interior Design magazine.

In 1995, Orazio began a professional partnership with Tom Ford for Gucci. Subsequently, he collaborated with Emilio Pucci in Florence and Calvin Klein in New York.

From 2006 to 2009 he was textile and accessories designer for Brioni, then again for Calvin Klein and Valentino. His recent collaborations include Bulgari and Ginori 1735.



ORAZIO STASI

Il designer

Fashion designer, Orazio Stasi ha iniziato il suo percorso nella moda nel 1982, dopo gli studi all'Accademia di Belle Arti di Brera, a Milano, muovendosi come textile designer free-lance. Il suo interesse si è focalizzato sul tessuto come forma di espressione artistica.

È diventato Direttore artistico di Mantero, all'epoca una delle due aziende tessili più grandi al mondo e dunque un punto di osservazione privilegiato sull'evoluzione del gusto e dello stile. In questa veste ha collaborato con marchi come Chanel, Dior, YSL.

I suoi disegni di tessuti sono entrati a far parte

della storia della moda dell'ultimo trentennio.

Ha coltivato un approccio ampio e inclusivo, aprendosi a collaborazioni con figure esterne al settore, come l'artista Frank Stella e la rivista Interior Design.

Nel 1995 ha iniziato un sodalizio professionale con Tom Ford per Gucci. Successivamente, ha collaborato con Emilio Pucci a Firenze e Calvin Klein a New York.

Dal 2006 al 2009 è stato Textile and accessories designer per Brioni, poi ancora per Calvin Klein e Valentino. Tra le recenti collaborazioni Bulgari e Ginori 1735.





ARCADIA. Pursuit Of Happiness

Design. Art. Fantasy.
A prelude without rules, an opening of a new story even before becoming a collection. Arcadia is devised in collaboration with the creative flair of fashion designer Orazio Stasi.

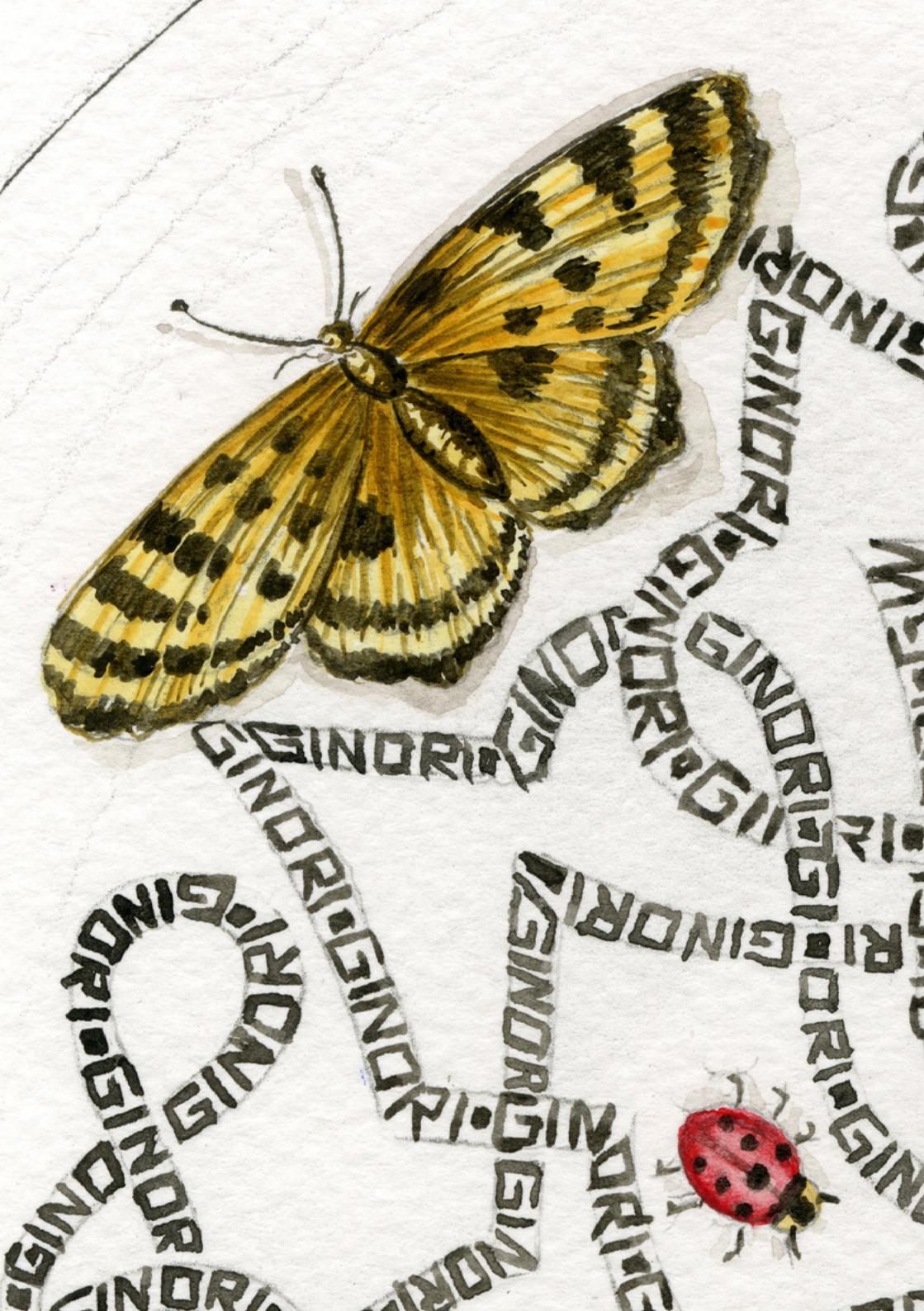
It's on the Venezia form, characterized by the essential roundness of the line, that the Utopian cosmos comes to life. The different creatures are filled with inalienable childish joy, free spirited in line and expression.

The inhabitants of Arcadia are all able to excite and intrigue to become signs to decode, stories to imagine, surprises to discover. Flowers with eyes, mustached plants, sea horses, angels

and devils sprinkled freely, populating the harmony of Italian-style gardens painted on plates, trays, cups and teapots with lightness and delicacy.

The Arcadia collection is composed by 24 items. The decoration is a hand-applied decal in 18 different colors, the external border is finished with the threading technique.

The covers of the teapot and sugar bowl, glazed in black, and the Ginori inscription that runs across nearly all the pieces of the collection, created in a raised decal that gives a tactile perception of movement, are innovative and stylish elements.



ARCADIA. Segni Sparsi di Felicità

Design. Arte. Fantasia. Un preludio senza regole, un incipit di una nuova storia prima ancora di diventare collezione. Arcadia nasce dalla collaborazione con l'estro creativo del fashion designer Orazio Stasi.

È sulla forma Venezia, caratterizzata dall'essenziale rotondità della linea, che prende vita questo cosmo ideale, utopico, dove le creature sono diverse, dotate d'inalienabile allegria infantile, libere in ogni forma, tratto ed espressione.

Tutti gli abitanti di Arcadia sono capaci di emozionare, intrigare, diventare segni da decodificare, storie da immaginare, sorprese da scoprire.

Così fiori con gli occhi, piante baffute, cavallucci

marini, angeli e diavoletti sparsi qua e là popolano con leggerezza e delicatezza l'armonia dei giardini all'italiana disegnati su piatti, vassoi, tazze e teiere.

La collezione Arcadia si compone di 24 elementi tavola, tè e caffè. Il decoro è una decalcomania in 18 colori applicata a mano, il bordo esterno è realizzato con la tecnica della filettatura.

Elementi innovativi e di stile, i coperchi della teiera e della zuccheriera invetrati di nero e la scritta Ginori che percorre quasi tutti i pezzi della collezione, realizzata in decalcomania a rilievo per una percezione tattile di movimento.



FIND US

DIGITAL STORE

www.ginori1735.com

FLAGSHIP STORES

MILAN

Piazza San Marco 3,
20121 Milan, Italy.

FLORENCE

Via dei Rondinelli 17/r,
50123 Florence, Italy.

FLORENCE MANIFATTURA

Viale Giulio Cesare 50,
50019 Sesto Fiorentino,
Florence, Italy.

PARIS

69 Rue du Faubourg Saint-Honoré
75008 Paris, France.

SHOP-IN-SHOPS

MILAN RINASCENTE
Piazza del Duomo,
20121 Milan, Italy.

HARRODS

87-135 Brompton Road,
Knightsbridge SW1X 7XL,
London, United Kingdom.

Ginori is present in over 40
countries in the most sophisticated
and elegant stores.

The main countries are Italy, Uk,
France, Germany, Russia, Japan,
China, Usa, Canada and Brazil.

HEADQUARTERS

ITALY

Viale Giulio Cesare 50
50019 Sesto Fiorentino,
Florence, Italy.

USA

41 Madison Avenue
New York, NY 10010, USA.

JAPAN

Hirakawacho Showa Bldg.
5F, 1-7-21, Hirakawacho, Chiyoda-ku,
102-0093 Tokyo, Japan.

SOCIAL MEDIA @ginori1735

Instagram, Wechat, Weibo, Red,
Linkedin, Spotify, Youtube
Pinterest, Facebook

CONTACT US

customerservice@ginori1735.com



